



cstf020003@istruzione.it
cstf020003@pec.istruzione.it
www.itiscastrovillari.edu.it
C.F. 83000750782
Cod. Min. CSTF020003



Unione Europea



Repubblica Italiana



Regione Calabria

Istituto Tecnico Industriale Statale 'E. Fermi'

Via Piero della Francesca, snc - 87012 Castrovillari (CS)
Tel. 0981 480171 - Fax 0981 1989902

a.s. 2019/2020

Integrazione alla Programmazione della

Disciplina ITALIANO

Classe IV Sezione A CC

Docente MANZO FRANCESCA MARIA

Castrovillari, lì

Premessa

- a seguito del DPCM del 04/03/2020 che ha decretato la sospensione delle attività didattiche nelle Scuole di ogni ordine e grado in tutta Italia dal 05 marzo 2020 al 15 marzo 2020, con Circolare n°117 del 05 marzo 2020 il Dirigente Scolastico ha attivato, per tutti gli studenti e nei limiti delle possibilità dell'Istituto, la didattica a distanza attraverso l'accesso al portale Axios Italia – Collabora con le credenziali fornite dalla scuola all'atto dell'iscrizione;
- il protrarsi dell'emergenza COVID-19, oramai dichiarata dall'Organizzazione Mondiale della Sanità *pandemia*, ed il conseguente slittamento della data di riapertura delle scuole al 3 aprile 2020, ha prolungato – di fatto – la Didattica a Distanza;
- con successiva Circolare n°130 del 17 marzo 2020 il Dirigente Scolastico comunicava la necessità di caricare le valutazioni formative relative ad ogni allievo e per ciascuna disciplina al fine di consentire l'immediata comunicazione alle famiglie del “pagellino infra-pentamestre” che sarà inviato via mail;
- con Nota prot. 388 del 17 marzo 2020 il MIUR tra le prime indicazioni operative per le attività didattiche a distanza pone l'attenzione su “le attività finora svolte non diventino – nella diversità che caratterizza l'autonomia scolastica e la libertà di insegnamento – esperienze scollegate le une dalle altre, appare opportuno suggerire di riesaminare le progettazioni definite nel corso delle sedute dei consigli di classe e dei dipartimenti di inizio d'anno, al fine di **rimodulare gli obiettivi formativi sulla base delle nuove attuali esigenze**. Attraverso tale rimodulazione, **ogni docente riprogetta in modalità a distanza le attività didattiche, evidenzia i materiali di studio e la tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni e deposita tale nuova progettazione relativa al periodo di sospensione, agli atti dell'istituzione scolastica, tramite invio telematico** al Dirigente scolastico, il quale svolge, un ruolo di monitoraggio e di verifica, ma soprattutto, assieme ai suoi collaboratori, di coordinamento delle risorse, innanzitutto professionali, dell'Istituzione scolastica. [...] In particolare negli **istituti tecnici e professionali**, caratterizzati da una didattica declinata tipicamente nella duplice dimensione della teoria e della pratica laboratoriale, ove non sia possibile l'uso di laboratori digitali per le simulazioni operative o altre formule, che pure diverse istituzioni scolastiche stanno promuovendo, **il docente progetta** – in questa fase – **unità di apprendimento che veicolano contenuti teorici propedeutici, ossia da correlare in un secondo momento alle attività tecnico pratiche e laboratoriali di indirizzo”**.

Riprogettazione intervento didattico

Tipo di Attività Didattica a Distanza

Per avere un rapporto con gli studenti la sottoscritta si è premurata di Inviare un plico di materiale didattico all'Area Trattamentale della Casa Circondariale, (a mezzo mail e a cura del responsabile prof. Folino), con la richiesta di distribuirlo ad ogni studente.

Materiali di studio

-Presentazione di schemi, mappe concettuali ,in cui si metteranno in evidenza i punti nodali dei vari argomenti – esercizi guidati - test di autovalutazione.

Tipologia di gestione delle interazioni con gli studenti

- Piattaforma Axios Italia – Collabora

X E mail

o Altro ____specificare

Obiettivi Formativi DaD

Contenuti:

Il teatro nel Settecento; Carlo Goldoni -Il passaggio tra il 1700 e il 1800-Il preromanticismo europeo e italiano- Ugo Foscolo

l'alunno deve conoscere: in maniera essenziale il concetto storico-letterario dell'epoca studiata. Nelle linee essenziali, il pensiero, le principali opere degli autori trattati. Deve conoscere le regole ortografiche, morfosintattiche e della punteggiatura

Strumenti di verifica

-Produzione di testi partendo dalla mappa.

Il docente

Manzo Francesca Maria